

## ARGENTO

### Territori ed emozioni

**S**pagna, Sardegna, Salento. Terre magiche, non solo per le bellezze. Passionali, perché abitate da gente che vive e trasmette emozioni difficili da dimenticare. **Raffaele Casarano**, nel nuovo album "Argento", ha voluto omaggiarle tutte e tre. La Spagna come ispiratrice, la Sardegna come patria del trombettista sardo **Paolo Fresu** che con la "sua" etichetta Tuk Music ha prodotto il lavoro. E il Salento, terra del sassofonista e dei 18 artisti che hanno preso parte alle registrazioni, da **Marco Bardoscia** a **William Greco** fino a **Giuliano Sangiorgi** e alla sorella **Carla Casarano**. "Argento è tutto 'Made in Salento' - conferma proprio Raffaele. Oltre ai cast di giovanissimi musicisti, a dimostrazione che qui c'è molta aria jazzistica, sono diverse le collaborazioni e le partecipazioni 'salentine': le foto di Flavio&Frank Sabato, i gioielli di Federico Primiceri che ho indossato per gli scatti e i vestiti di Duplex. Insomma, ho cercato di dare visibilità alle eccellenze del nostro territorio, ai giovani che portano fresche novità e si impegnano per rappresentare al meglio la mia terra". Come dire, musica come promozione del territorio. Un nobile intento che ha conquistato anche la Tuk Music. "Sono e siamo onoratissimi di questo - confida l'ideatore e il direttore artistico del Locomotive Jazz Festival - soprattutto emozionati perché è il primo titolo dell'etichetta discografica dopo l'uscita di 'Songlines', un disco straordinario come d'altronde lo è lo storico Paolo Fresu 5tet. Che dire. Viva il Salento e la sua gente...e viva la Sardegna! Consentitemelo, se lo merita".



Flavio&amp;Frank photographers



## Raffaele Casarano, animo d'ARGENTO

Il terzo cd è prodotto da Tuk Music, etichetta di Paolo Fresu

**S**alento e Spagna. Calore e passione si uniscono in "Argento", il nuovo lavoro firmato da **Raffaele Casarano** per l'etichetta Tuk Music nei negozi dal 6 luglio. Ce lo svela in anteprima proprio il sassofonista.

**Hai coinvolto 18 artisti salentini di varia provenienza. Una novità...**

**Raffaele Casarano** - "Sono tutti musicisti con i quali ho avuto un'intesa musicale e umana molto significativa in questi anni. Mi piaceva l'idea di unire questa grande e bella compagnia di matti agli ospiti, gente di grande calibro che mi onora della loro presenza oltre che della loro amicizia".

**Con "Argento" sono tre. A chi è rivolto questo nuovo lavoro?**

**Raffaele Casarano** - "C'è tutta la musica che mi è passata attraverso le orecchie da quando sono nato. Essendo il jazz una cultura libera oltre che popolare, ho cercato di aprire quanto più possibile la mia anima, riversare emozioni e tutta la mia passionalità senza pensarci troppo. Anche se l'architettura generale del disco non è semplice. Mi ha ispirato molto la Spagna, quindi il flamenco. E' un disco per i giovani, senza tralasciare però la tradizione jazzistica che è poi il filo rosso in tutto il lavoro".

**Un ruolo importante è svolto dalla TukMusic, etichetta discografica che guarda ai giovani talenti. Come è lavorare con Paolo Fresu?**

**Raffaele Casarano** - "Finalmente un'etichetta che dà voce ai giovani talenti. Un'impresa 'impensabile' per la maggior parte dei produttori, che spesso non hanno quella 'sana follia' di indirizzare i loro investimenti verso strade nuove perché rischiose, quindi commercialmente non valide. Invece no, se da una parte bisogna promuovere la musica di qualità osannando gli artisti che sono stati e sono le 'colonne' della grande musica, dall'altra bisogna aprire alle fresche ondate di novità. L'incontro con Paolo Fresu è stato casuale, alla stazione (tanto per cambiare...) di Saint Lazare a Parigi, nel 2005. Gli lasciai un demo. Dopo un mese, leggendo la posta notai una mail dove mi scriveva che 'apprezzava la mia musica'. Chiaramente rimasi sbalordito. E lo fui ancor di più quando accettò di suonare nel mio primo disco 'Legend' e, in seguito, in 'Replay'. Paolo mi ha 'forgiato', sia dal lato artistico che umano. Mi ha aiutato a trovare la 'strada', quella che a volte per un ventenne risulta essere confusa. Non finirò mai di ringraziarlo...".

**Un titolo curioso e un'immagine "spagnoleggiante"...**

**Raffaele Casarano** - "Argento è il colore che rispecchia il mio stato d'animo durante la scrittura della musica, la luce che ogni singolo musicista ha regalato durante le registrazioni, l'adrenalina" che ci ha trasmesso Paolo dall'altra parte del mondo via telefono. La copertina è 'made in Salento', pensata e disegnata appositamente dall'artista Francesco Cuna, come tanti altri aspetti che ho scelto perché ricordassero la mia terra e la mia gente".